

The Colors of Bach

A swinging suite in 3 parts for 3 flutes (3 violins)
and double bass (guitare and brushes ad lib)

Eine swingende Suite in 3 Sätzen
für 3 Flöten oder 3 Violinen und Bass
(Gitarre und Swingbesen/Becken ad lib)

Die beiden Versionen sind nicht kompatibel.

Joachim Johow

The Colors of Bach

J.Johow
2015

Vivace ♩=160

I.

8 *f*

13

18 **A** 12

34

38 **B** *f* *mf*

43

49

54 **C**

59

64 **D** 8 **E**

75

2 78 **F** *Violine 3*

85 *p*

91 *f* *3* *3* *3* *3* *3*

96 **G** Solo Git. ad lib. **H** Solo Bass ad lib.

100 **I** *p* **J** *f* *3* *3* *3*

104 *mf*

109 **K** *mf*

114

120

125 **L** *3* *3* *3* *3*

130 *3* *3* *3* *3*

134 *f*

139 **M**

144 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

The Colors of Bach

II

J. Johow
2015

Moderato ♩=100

9

15

20

26 **A**

mp

32

36

40 **B**

45

50

54

p

Colors of Bach

III

J.Johow
2015

Allegro ♩=120 straight

2

7

11

15 **A**

20

25

29

8

41 **B**

46

51

56

61